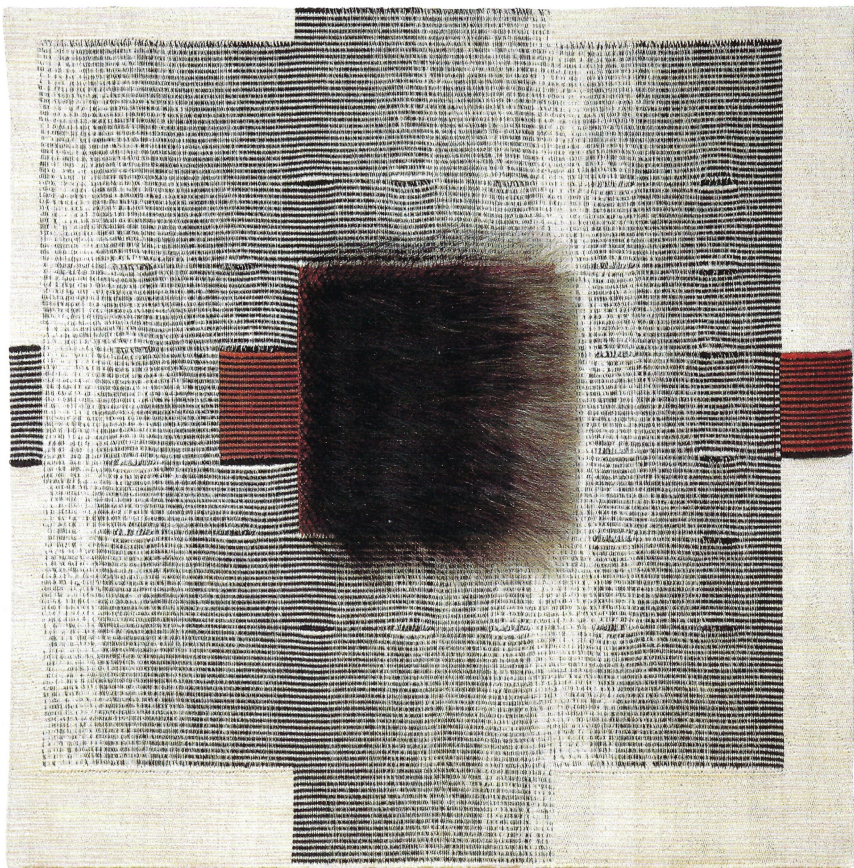




Ásgerður Búadóttir: Títan. 1990. 131 x 130 cm

ÁSGERÐUR BÚAÐÓTTIR

NÝHÖFN 25.4 - 13.5 1992

Ásgerður Búadóttir

hefur haldið sjö einkasýningar í Reykjavík og tekið þátt
í mörgum samsýningum hér og erlendis, m.a.

Haustsýningum FLM

og sýnt sjö sinnum með sýningarhópnum

Koloristerne á Den Frie í Kaupmannahöfn

Nordisk Textiltiennale I og II, 1976-1977

og 1979-1980, farsýning um Norðurlönd

Scandinavia to-day, New York og fleiri borgir

1982-1984

Nutida Nordisk Konst, Hässelby, Stokkhólmi 1982

Íslensk Farvespil, ásamt Svavari Guðnasyni,

Nikolaj, Kaupmannahöfn 1984

Borealis I, farsýning um Norðurlönd 1983-1984

Scandinavian Craft to-day, Tokyo, Kyoto,

New York 1987-1988

Contemporary Woven Art in America and Abroad

Kent, USA, 1988

Color and Form, Washington D.C., 1990

Landscapes from High Latitude, Icelandic Art 1900-1989,

farsýning í Bretlandi 1989-1990

NordForm 90, Málmey, Svíþjóð 1990

Sýning í Listasafni Borgarness 1991

Sýning í Nýhöfn 1992

Verk í mörgum opinberum söfnum og stofnunum,

Listasafni Íslands, Listasafni Háskóla Íslands,

Röhsska listiðnaðarsafninu, Gautaborg

Norrænu menningarmálastofnuninni, Kaupmannahöfn

Fjölbrautaskóla Suðurnesja, Seðlabanka Íslands,

Textile Arts Foundation, Main USA

Listasafni Borgarness

Menningarverðlaun Dagblaðsins & Vísis 1982

Borgarlistamaður Reykjavíkur 1983-1984

Myndverkaskrá

1. Alfa og Omega	1989	2 x 53 x 53
2. Jörð II	1990	90 x 83
3. Dul	1991	98 x 97
4. Titan	1990	131 x 130
5. Gengið með sjó	1989	132 x 98 + 2 x 54 x 54
6. Haust á fjöllum	1991	98 x 93
7. Áróra	1991	127 x 118
8. Dagmál	1991	98 x 93
9. Janus	1992	61 x 56 / 30 x 105
10. Kontrapunktur	1992	61 x 56

Verkin eru ofin úr ull og hrosshári, en nr. 9 úr spunnu hrosshári.



NÝHÖFN

Listasalur Art Gallery

Hafnarstræti 18, 121 Reykjavík, sími 12230