

God høst på andels-basis

Foreningen 14. august viser resultaterne

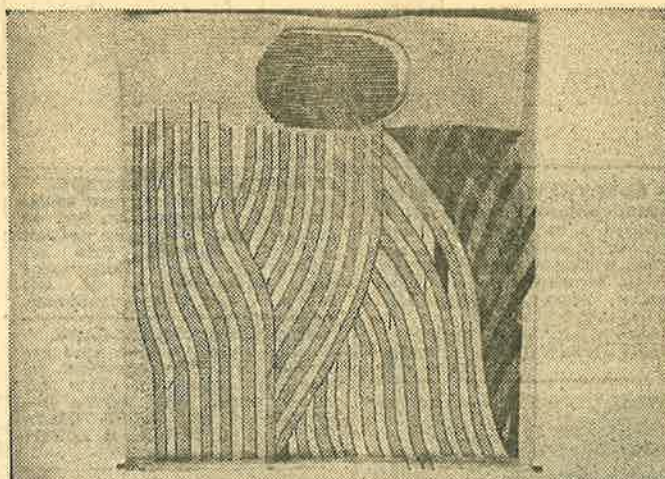
KUNSTHÅNDVÆRK

MAN SKAL SKYNDE sig, hvis man vil stifte bekendtskab med års-resultaterne i 'Kunstforeningen af 14. august', som til trods for sit noget vildledende navn er en prima andelsforening for indkøb af kunsthåndværk.

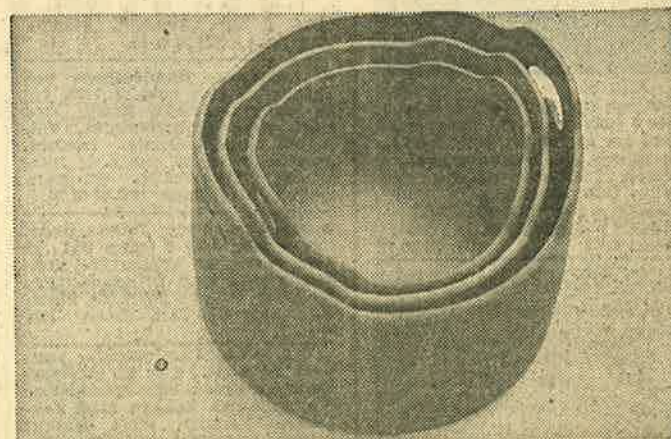
I Stensalen — med kun tre daglige åbningstimer — viser man i denne uge, hvad man har udvalgt og indkøbt til sine medlemmer i det forløbne år og tager også hul på glæderne i 79. Måske kan det lokke flere medlemmer ind. Årskontingentet på 50 kr. kan i hvert fald ikke afskrække.

Hvad vi ser udstillet er karakteristiske og gode arbejder fra kunsthåndværker-udstillinger i det sidste års tid og ikke nødvendigvis de dyreste numre. En af Richard Kjærgaards tætte og runde postejskåle til 85 kr. og Marie Hjorths stentøjskande til 100 kr. nyder ligestilling med Johan van Loons porcelænsskål for Den kgl. til 2.775 kr. og Myre Vasegaards fine fad med et fuglerids til 2.800 kr.

Den islandske Asgerdur Buadottir hæver sig fint op med sit billedtæppe med lange hestehår, der fortæller om vinden over landet, Nanna Hertofts gobelin med kraprødt gir mindelser om italienske teglge — og til næste år kan man være heldig at blive udtrukket til et Vibeke Klint-gulvtæppe med lynild. Bente Hansen og Malene Müllertz prøveproduktion for Den kongelige Porcelainsfabrik genser man gerne. Og Eva Brecklings ildfaste skåle med krollet udskæring viser sig ved gensyn at være nok så personli-



Den islandske væver Asgerdur Buadottirs lille vægtæppe med et spind af lange hestehår.
(Foto: Erik Petersen).



Keramikeren Eva Brecklings tre ildfaste skåle i uglaseret ler — endda en billig sag til 267 kr.
(Foto: Erik Petersen).

ge foruden brugelige.

Alle gode navne i glas og guld og ler og væv er her. Et par ting har man set så ofte, at man gaber, ganske få er så ligegyldige, at de kan kaldes nittere — men det vigtigste for 14. august og formand Ole Hagen er, at

man går fra Stensalen fast besluttet på at blive medlem og prøve at vinde en af næste års gevinster.

14. august, Stensalen, Kunstindustrimuseet, daglig 14-17. Sidste dag 3. 9.