VEITINGASTAÐIR

A. Hansen Vesturgötu 4, Hf., s. 565 1693. Opið 11.30–22.30 alla daga.
Amigos Tryggvagötu 8, s. 551 1333. Op. 17.30–22.30 v.d. og sd., 17.30–23.30 fd. og ld.
Argentína Barónsstíg 11a, s. 551 9555. Opið 18–23.30 v.d., 18–3 um helgar.
Asía Laugavegi 10, s. 562 6210. Opið 11.30–22.30 v.d., 12–22.30 sd., 11.30–23.30 fd. og ld.
Askur Suðurlandsbr. 4, s. 553 8550. Op. 11–22 sd.–fid., 11–23.30 fd. og ld.
Austur India fjelagið Hverfisgötu 56, s. 552 1630. Opið a.d. frá kl. 18.
Á næstu grösum Laugavegi 20, s. 552 8410. Opið 11.30–14 og 18–22 v.d., 18–22 sd. og lokað ld.
Banthai Laugavegi 130, s. 552 2444. Op. 18–22 md.– fid. og 18–23 fd.–sd.
Café Ópera Lækjargötu 2, s. 552 9499/562 4045. Opið 18–1 fd. og ld., 11.30–1 v.d.
Carpe Diem Rauðarárstíg 18, s. 562 3350. Opið 11–23 alla daga.
Caruso Þingholtsstræti 1, s. 562 7335. Opið sd.–fid. 11.30–23.30. Fd. og ld. 12–2.
Grænn kostur Skólavörðustíg 8b, s. 552 2028. Opið md.–ld. frá 11.30–21 og sd. frá 16–21.
Hard Rock Café Kringlunni, s. 568 9888. Opið 11.45–23.30 md.–ld., 12–23.30 sd.
Hornið Hafnarstræti 15, s. 551 3340. Opið 11–23.30 alla daga.
Hótel Borg Pósthússtræti 11, s. 551 1440. Opið 8–23.30 alla daga.
Hótel Esja Suðurlandsbraut 2, s. 568 9509. Opið 11–22 alla daga.
Hótel Holt Bergstaðastræti 37, s. 552 5700. Opið 12–14.30 og 19–22.30 v.d., 12–14.30 og 18–22 fd. og ld.
Hótel Loftleiðir Reykjavíkurflugvelli, s. 552 2322. Opið í Lóninu 5–23, í Blómasal 18.30–22.
Hótel Óðinsvé v/Óðinstorg, s. 552 5224. Opið 12–15 og 18–23 v.d., 12–15 og 18–23.30 fd. og ld.
Hótel Saga Grillið, s. 552 5033, Súlnasalur, s. 552 0221. Skrúður, s. 552 9900. Grillið opið 19–22.30 a.d., Súlnasalur 19–3 ld., Skrúður 12–14 og 18–22 a.d..
Humarhúsið Amtmannsstíg 1, s. 561 3303. Opið 10–23.30 v.d., 10–1 ld. og sd.
Indókína Laugavegi 19, s. 552 2399. Opið 11.30–22.30 alla daga, ld. frá 11.30–23.30.
Ítalía Laugavegi 11, s. 552 4630. Opið 11.30– 23.30 alla daga.
Jónatan Livingston Mávur Tryggvagötu 4–6, s. 551 5520. Opið 17.30–23 v.d., 17.30–23.30 fd. og ld.
Kínahofið Nýbýlavegi 20, s. 554 5022. Opið 17–21.45 v.d., 17–22.45 fd., ld. og sd.
Kína-húsið Lækjargötu 8, s. 551 1014. Opið 11.30–14 og 17.30–22 v.d., 17.30–23 fd., 15–23 ld., 17–22 sd.
Kínamúrinn Laugavegi 126, s. 562 2258. Opið fd., ld., 11.30–23.30, sd.–fid. 11.30–22.30.
Kofi Tómasar frænda Laugavegi 2, s. 551 1855. Opið 10–01 sd.–fid. og 11–03 fd. og ld.
Kringlukráin Kringlunni 4, s. 568 0878. Opið 12–1 v.d., 12–3 fd. og ld.
Lauga-ás Laugarásvegi 1, s. 553 1620. Opið 11–22 og 11–21 um helgar.
Lækjarbrekka Bankastræti 2, s. 551 4430. Opið md.–mid. 11–23.30, fid.–sd. 11–0.30.
Madonna Rauðarárstíg 27–29, s. 562 1988. Opið 11.30–23.30 a.d.
Marhaba Rauðrárstíg 37, s. 562 6766. Opið a.d. nema md. 17.30–23.30.
Naustið Vesturgötu 6–8, s. 551 7759. Opið 12–14 og 18–01 v.d., 12–14 og 18–03 fd. og ld.
Ópera Lækjargötu 2, s. 552 9499. Op. 18–23.30 v.d., 18–24.30 fd. og ld.
Pasta Basta Klapparstíg 38, s. 561 3131. Opið virka daga frá 11.30 til 1.00 og um helgar til 3.00.
Perlan Öskjuhlíð, s. 562 0200. Opið 18–23.30 v.d., 18–24.30 fd. og ld.
Potturinn og pannan Brautarholti 22, s. 551 1690. Opið a.d. 11.30–22.
Primavera Austurstræti, s. 588 8555. Op. 12–14.30, 18–22 v.d., 18–23 fd., 18–23.30 ld., 18–22 sd.
Salatbarinn hjá Eika Fákafeni 9, s. 588 0222. Opið alla daga frá kl. 11.30.–20.30. nema ld. frá 11.30.–16. Lokað á sd.
Samurai Ingólfsstræti 1a, s. 551 7776. Opið v.d. 18–22, fd., ld., 18–23.
Singapore Reykjavíkurvegi 68, s. 555 4999. Opið 18–22 þd.–fid., 18–23 fd.–sd.
Sjanghæ Laugavegi 28, s. 551 6513. Opið 11.30–23.30 v.d., 12–22.30 sd.
Sjö rósir Sigtúni 38, s. 588 3550. Opið 7–23.30 alla daga.
Skólabrú Skólabrú 1, s. 562 4455. Opið frá kl. 18 alla daga og í hd.
Steikhús Harðar Laugavegi 34, s. 551 3088. Opið 11.30–21 v.d. og sd., 11.30–23.30 fd. og ld.
Tilveran Linnetsstíg 1, s. 565 5250. Opið 11–23 alla daga.
Við Tjörnina Templarasundi 3, s. 551 8666. Opið 12–14 og 18–22.30 md.–fd., 18–23 ld. og sd.
Viðeyjarstofa Viðey, s. 568 1045 og 562 1934. Opið fid.– sud., kaffist. kl. 14–17. Veitingasalur kl. 18–23.30.
Vitabar Bergþórugötu 21, s. 551 7200. Opið 15–23.30 v.d., 12–02 a.d.
Þrír Frakkar hjá Úlfari Baldursgötu 14, s. 552 3939. Opið 11–14.30 og 18–23.30 ld. og sd.

Köttur á heitu blikkþaki:

Ólgandi fjölskylduuppgjör

Þjóðleikhúsið frumsýndi í gær leikritið Köttur á heitu blikkþaki eftir bandaríska leikskáldið Tennesse Williams.

Leikritið fjallar um ólgandi fjölskylduuppgjör í þrúgandi molluhita Suðurríkjanna, meðan viftturnar snúast letilega í takt við tregafullan blús. Sonur auðugs plantekrueiganda er á góðri leið með að drekka frá sér hjónabandið og föðurarfinn en eiginkona hans er reiðubúin að berjast fyrir auðnum og ást þeirra með kjafti og klóm. Leikendur eru Baltasar Kormákur, Margrét Vilhjálmsdóttir, Erlingur Gíslason, Helga Bachmann, Halldóra Björnsdóttir, Valdimar Örn Flygenring, Sigurður Skúlason, Randver Þorláksson og Deborah Dagbjört Blyden. Leikstjóri er Hallmar Sigurðsson.

Margrét Vilhjálmsdóttir og Baltasar Kormákur í hlutverkum sínum í leikritinu Köttur á heitu blikkþaki. DV-mynd Hilmar Þór

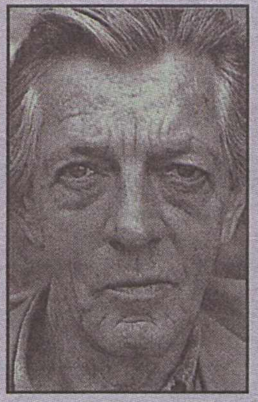
Þunglyndisleg og svartsýn lífssýn

Tennessee Williams fæddist árið 1911 í smábænum Columbus í Missisippi-ríki. Faðir hans var farandsölumaður fyrir skófyrirtæki en móðirin var prestsdóttir. Áhrif Willams sem leikritahöfundar í þá veru að hefja leikrit á stall alþýðuvinsælda eru talin meiri en nokkurs annars. Hann hefur þó ávallt verið umdeildur og margir segja hann ofmetinn.

Williams hóf ritferil sinn sem höfundur ljóða og smásagna og leikritsform hans er kannski skyldara ljóðinu og smásögunni en hnitmiðuðu dramatísku formi að hætti Ibsens. Lífssýn hans er þunglyndisleg og svartsýn en lífskraftur persóna hans og hæfileiki þeirra til að lifa af, með því að horfast ekki í augu við raunveruleikann heldur láta sig stöðugt dreyma um veröld sem var, gerir þeim á mjög svo mótsagnakenndan hátt kleift til að komast af.

Tíminn eyðir og tærir

Williams staðsetur leikrit sín gjarnan í Suðurríkjum samtíma síns en persónur hans þrá fortíðina. Oft er fléttan í verkinu ekkert annað en sú sorglega staðreynd, að fortíðin sem var, er engu betri en nútíðin sem er og verður að upphafinni fortíð. Nútíðin er sársaukafull þar til hægt er að breyta henni í ímyndaða fortíð. Ímyndun og veruleiki eru önnur orð yfir fortíð og nútíð í verkum Williams en hin dramatíska spenna er kynferðisleg þar sem dýrsleg kynþörf er iðulega falin á bak við nánast gagnsæjan hjúp kvenlegrar siðsemi. Stöðug togstreita milli líkamlegra og andlegra þarfa leysir atburðarásina úr læðingi og er það eldsneyti sem keyrt er á. Tíminn í leikritum Williams eyðir og tærir. Þetta er ekki tími sem græðir sárin. Sýn Williams á lífið sjálft er í þessum anda, manneskjan blómstrar í skelfilega stuttan tíma og er svo hræðilega lengi að fölna og drepast.

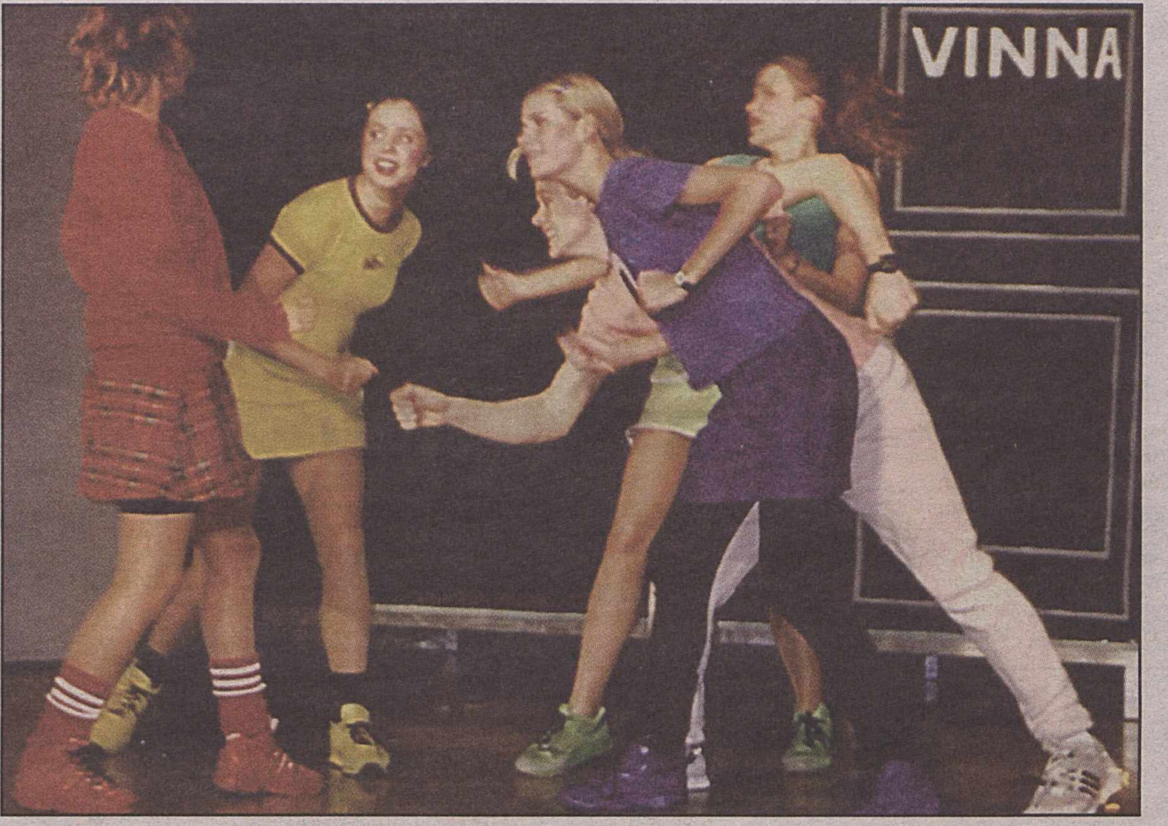


Rithöfundurinn Kjell Askildsen les úr nýjustu bók sinni í Norræna húsinu á morgun.

Norskar bókmenntir í Norræna húsinu

Á morgun kl. 16 verða norskar bókmenntir á dagskrá í Norræna húsinu. Astrid Kjetså, sendikennari í norsku við Háskóla Íslands, heldur fyrirlestur og fjallar um hvaða norskar nútímabókmenntir Íslendingar lesa helst og kynnir einnig nýútkomnar norskar bækur. Gestur á kynningunni verður Kjell Askildsen rithöfundur og les hann úr nýjustu bók sinni, Hundarnir í Tessalonikíu.

Frumraun Kjell Askildsen, sem fæddur er 1929, var smásagnasafnið Héðan í frá fylgi ég þér alveg heim og kom út árið 1953. Síðan hefur hann gefið út 11 bækur, 5 skáldsögur og 6 smásagnasöfn. Smásögur Askildsen fjalla um firrt, einangrað fólk sem oft á tíðum er bundið í fjötrum þrúgandi fjölskyldutengsla. Það á einnig við um síðustu bók hans, Hundarnir í Tessalonikíu.



Úr leikritinu Þú ert í blóma lífsins, fíflið þitt.

Þú ert í blóma lífsins, fíflið þitt

Hinn eldhressi leiklistarklúbbur, NFFA á Akranesi, frumsýnir annað kvöld eftir þrotlausar æfingar leikritið Þú ert í blóma lífsins, fíflið þitt, eftir Davíð Þór Jónsson. Leikritið samdi Davíð ásamt ungliðadeild Leikfélags Hafnarfjarðar skömmu eftir að hann sjálfur komst upp í fullorðinsdeildina.

Leikritið er þroskasaga stúlku frá getnaði til stúdentsprófs og bregður skoplegu ljósi á hina venjulegu viðkomustaði manneskjunnar á þessari leið.

Þrjátíu leikarar stíga á svið í leikritinu auk fjögurra manna hljómsveitar úr skólanum en töluvert er af frumsaminni tónlist í sýningunni. Leikstjóri er Sigrún Valbergsdóttir.

Í upphafi sýningar verða áhorfendur fyrir gjörningum fjöltæknideildar leikklúbbsins á hraðferð frá fæðingu til stúdentsprófs.

Menningardagur Framhaldsskólans á Laugum

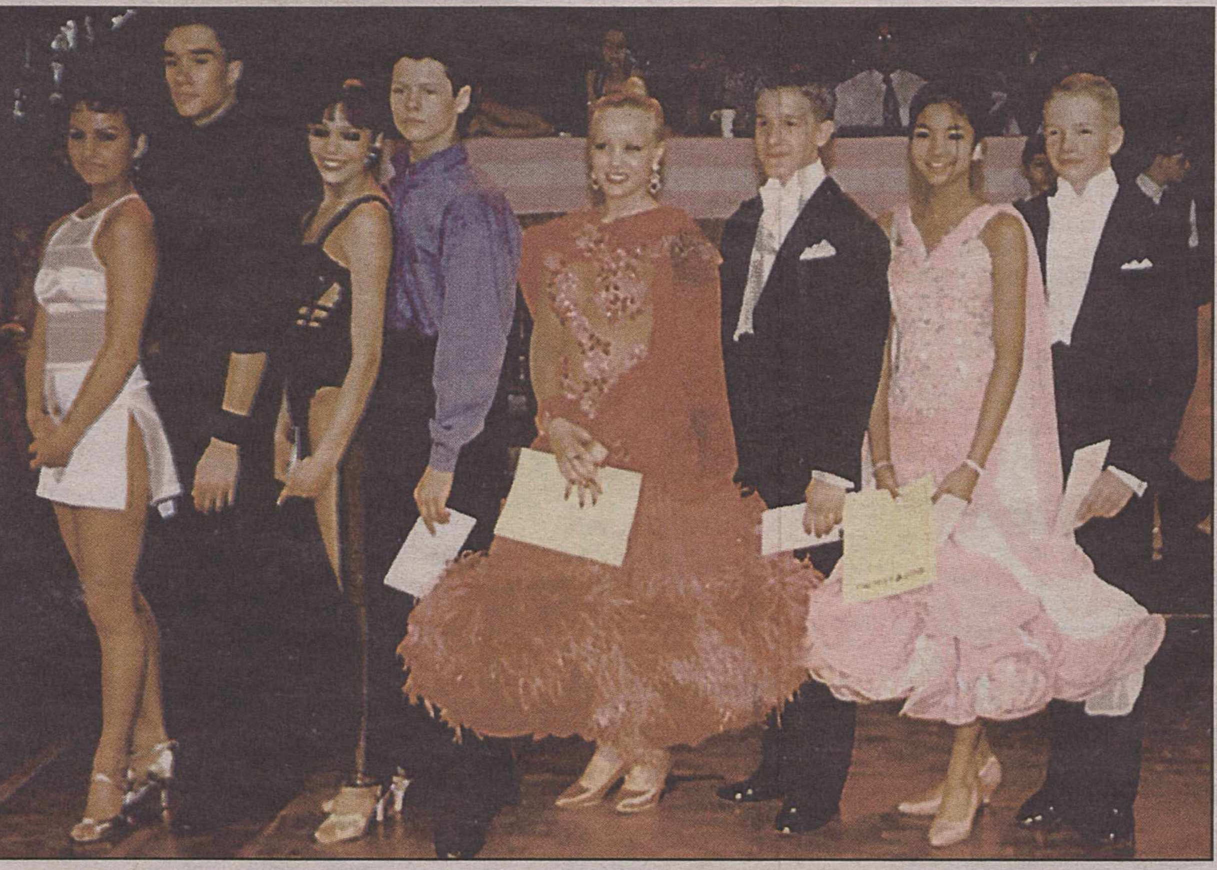
DV, Akureyri:

„Ástæðan fyrir því að við boðum til þessa Menningardags er sú að skólinn hefur staðið í ströngu undanfarin misseri um tilveru sína. Nú hafa mál þróast þannig að skólanum hefur verið tryggð björt framtíð svo fremi að hann standi sig í samkeppni við aðra sambærilega skóla. Leyfi hefur fengist til að halda hér úti „alvöru“ skóla sem býður nemendum sínum upp á að útskrifast með stúdentspróf frá íþróttabraut og félagsfræðibraut,“ segir Hjalti Jón Sveinsson, skólameistari Framhaldsskólans á Laugum í Þingeyjarsýslu.

Í skólanum verður blásið til menningardagskrár n.k. sunnudag kl. 14. Nemendur skólans munu sjá um upplestur, en meginþungi dagskrárinnar verður flutningur á alþýðutónlist. Meðal þeirra sem þar koma fram má nefna karlakórinn Hreim og Söngfélagið Sálubót sem kemur fram í fyrsta skipti. Félagar úr hamonikkufélagi S-Þingeyinga leikur, tríóið Þríund frá Húsavík kemur fram, nemendur sem undirbúa sig fyrir Söngkeppni framhaldsskólanna flytja lög sín og félagar úr HSÞ sýna glímu.

Verði ágóði af skemmtuninni mun hann renna til fjölskyldu í héraðinu þar sem erfið veikindi hafa sett strik í reikninginn og munu allir sem koma fram á hátíðinni gera það endurgjaldslaust.

-gk

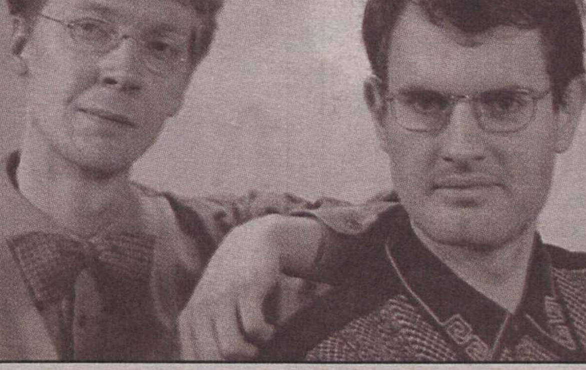


Sigurlið frá því í fyrra í flokki 12–19 ára.

Flutningur á verkum Beethovens fyrir píanó og selló

Sigurður Halldórsson sellóleikari og Daníel Þorsteinsson píanóleikari flytja fimm sónötur og þrenn tilbrigði fyrir píanó og selló eftir Ludwig van Beethoven á tvennum tónleikum í Gerðubergi nú í mars og apríl. Fyrri tónleikarnir verða á sunnudaginn klukkan 17.

Þetta er tækifæri til að hlýða á öll þau verk sem Beethoven samdi fyrir píanó og selló, alls hátt í þrjár klukkustundir af tónlist í þeirri röð sem tónskáldið samdi verkin. Verk Beethovens eru langstærsta og mikilvægasta innlegg hins klassíska tímabils í sellóbókmenntir og auk þess á meðal vinsælli verka fyrir píanó og selló.



Daníel Þorsteinsson píanóleikari og Sigurður Halldórsson sellóleikari halda tónleika í Gerðubergi á sunnudaginn.

Sigurður og Daníel hafa starfað saman frá árinu 1983. Þeir hafa komið fram hérlendis sem erlendis og jafnframt unnið að hljóðritun gamallar sem nýrrar tónlistar. Þeir hafa báðir verið félagar í Caput frá upphafi en hljóðritanir hópsins og tónleikaferðir hafa hlotið alþjóða viðurkenningu á sviði samtímatónlistar.

Dansskóli Jóns Péturs og Köru:

Nemendasýning og liðakeppni

Á sunnudaginn verður haldin nemendasýning Dansskóla Jóns Péturs og Köru. Þar munu alllr nemendur í barna-og unglingahópum skólans, ásamt nokkrum fullorðinshópum, koma fram með sýnishorn af því sem þeir hafa lært í vetur.

Strax að lokinni sýningu hefst liðakeppni milli dansskóla og hefur nokkrum skólum verið boðið til leiks. Þar munu flest af sterkustu danspörum Íslands, sem mörg hver hafa verið að gera það gott á erlendri grundu, eigast við á dansgólfinu. Keppt verður í tveimur aldursflokkum, 15 ára og yngri og 16 ára og eldri. Hvert lið samanstendur af fjórum danspörum, tveimur sem dansa suður-ameríska dansa og tveimur sem dansa standarddansa.

Sýningin hefst klukkan 14 á Hótel Íslandi.

Skólahljómsveit Kópavogs:

Afmælistónleikar

Í tilefni af 30 ára afmæli sínu heldur Skólahljómsveit Kópavogs tónleika á morgun. Tónleikarnir verða í Háskólabíói og hefjast klukkan 14. Á tónleikunum koma fram 120 hress börn og kátir unglingar á aldrinum 9–19 ára, í fjórum hljómsveitum. Lögin sem leikin verða eru úr ýmsum áttum og má þar nefna lög úr söngleikjum eins og My Fair Lady og Söngvaseið, kvikmyndatónlist og marsa ásamt klassískum perlum og íslenskum þjóðlögum. Það er orðinn siður á tónleikum Skólahljómsveitar Kópavogs að fá fulltrúa fyrrum nemenda sveitarinnar til að skemmta með hljóðfæraleik og verður svo einnig þetta árið. Stjórnandi sveitarinnar er Össur Geirsson.

Grimmileg ástarsaga

Á sunnudaginn kl. 14 verður rússneska kvikmyndin Grimmileg ástarsaga (Sherstokíj romans) sýnd í bíósal MÍR, Vatnsstíg 10. Myndin er gerð í Moskvu árið 1984 og er byggð á frægu leikriti eftir Alexander Ostrovskíj „Stúlka án heimanmundar“. Leikritið er eitt af klassískum verkum rússneskra leikbókmennta á 19. öld og segir frá dapurlegum örlögum Larissu Ogúdalovu, dóttur lítilsmegandi landeiganda. Stúlkan, sem er hreinlynd og þokkafull, leitar að hinni sönnu ást en finnur aðeins kalda peningahyggju og ruddaskap hjá vonbiðlunum. Leikstjóri er Eldar Rjazanov, einn kunnasti kvikmyndaleikstjóri Rússa nú á dögum.

Hin fræga stytta, Knattspyrnumenn, eftir Sigurjón Ólafsson verður boðin upp á sunnudagskvöldið.

Listmunauppboð á sunnudagskvöld:

Knattspyrnumenn Sigurjóns á uppboði

Á sunnudagskvöldið heldur Gallerí Borg listmunauppboð í Gullhömrum, húsi Iðnaðarmannafélagsins, Hallveigarstíg 1. Uppboðið hefst kl. 20.30.

Um 90 verk verða boðin upp, flest eftir gömlu meistarana. Þá verður boðin upp hin fræga stytta Sigurjóns Ólafssonar, Knattspyrnumenn. Styttan er unnin í gifs úti í Kaupmannahöfn árið 1936 og hefur verið talin til meiri háttar verka Sigurjóns. Styttan var á sýningum úti í Danmörku skömmu eftir að hún var gerð en glataðist síðan. Það var ekki fyrr en um 50 árum síðar að hún kom í leitirnar, eftir auglýsingu frá ungum manni í Kaupmannahöfn. Nú er styttan loksins komin heim fyrir tilstilli Gallerís Borgar og verður boðin upp ásamt verkum eftir t.d. Kjarval, Gunnlaug Blöndal, Jón Stefánsson, Ásgrím Jónsson, Gunnlaug Scheving, Jón Engilberts, Ásgerði Búadóttur og Karólínu Lárusdóttur. Einnig verður boðin upp gömul afsteypa eftir Bertil Thorvaldsen. Uppboðsverkin verða til sýnis í dag og á morgun frá kl. 12–18.

SÝNINGAR

Gallerí Fold, Rauðarárstíg. Soffía Sæmundsdóttir opnar sýningu á olíuverkum sínum laugardaginn 8. mars kl. 15. Sýningin stendur til 23. mars. Galleríið er opið daglega frá kl. 10–18, laugardaga frá kl. 10–17 og sunnudaga frá kl. 14–17.
Gallerí Ingólfsstræti 8. Sýning á verkum Kristjáns Guðmundssonar til 23. mars. Opið fim. til sun. kl. 14–18.
Gallerí Hornið, Hafnarstræti 15. Gígja Baldursdóttir opnar sýningu laugardaginn 8. mars kl. 17–19. Sýningin verður opin alla daga kl. 11–23.30 og stendur til miðvikud. 26. mars.
Gallerí Slunkaríki, Ísafirði. Sigríður Ásgeirsdóttir opnar sýningu sína laugardaginn 8. mars. Slunkaríki er opið fimmtud.–sunnud. kl. 16–18 og er sýningin opin á þeim tíma til 31. mars.
Gallerí Sýnirými. Í Gallerí Sýniboxi: Þórarinn Blöndal; í Gallerí Barmi: Margrét Lóa Jónsdóttir; Gallerí Hlust: Sigtryggur Magnason; í Gallerí 20m²: Hannes Lárusson, en það opnar 8. mars.
Gallerí Sævars Karls, Bankastræti 9. Sigurborg Stefánsd. með sýningu. Opið frá kl. 10–18 virka daga.
Gerðuberg. Sýning á verkum eftir Finnboga Pétursson til 30. mars.
Hafnarborg. Sýning á verkum Kjartans Ólafssonar til 10. mars. Síðasta sýningarhelgi. Opið alla daga nema þri. frá kl. 12–18. Einnig sýna á fjórða tug hafnfirskra listamanna verk sín í aðalsal og stendur sú sýning til 10. mars.
Haukshús, Álftanesi. Gunilla Möller heldur sýningu um helgina. Opið laugard. og sunnud. milli kl. 14 og 17.
Kjarvalsstaðir. Sýningar Barböru Westman og Jacques Monory, opið daglega kl. 10–18.
Listhúsið Laugardal, Engjateig 17, Rvk. Sýning á verkum Sjöfn Har. Opið er virka daga kl. 13–18 og laugard. kl. 11–14.
Leifsstöð. Sýning á málverkum eftir Þórð Hall til 16. mars.
Listacafé, Listhúsi, Laugardal. Magdalena Margrét Kjartansdóttir sýnir verk sín.
Listasafn A.S.Í., Ámundarsalur, Freyjugötu 41. Laugardaginn 8. mars opnar sýning Sólveigar Aðalsteinsdóttur í Ámundarsal. Opið þriðjud. til sunnud. kl. 14–18.
Listasafn Íslands. Sýning á höggmyndum Max Ernst stendur til 30. mars. Ný aðföng, sýning til aprílloka. Opið kl. 11–17 nema mán.
Listasafn Íslands, Bergstaðastræti 74. Safn Ásgríms Jónssonar, vatnslitamyndir, febrúar–maí. Safnið er opið um helgar, kl. 13.30–16.
Listasafn Kópavogs, Gerðarsafn, Hamraborg 4. Þrjár sýningar opna laugardaginn 8. mars kl. 15. Eyjólfur Einarsson sýnir í vestursal, Sigrún Ólafsdóttir er á neðri hæð Gerðarsafns og Jón Axel Björnsson sýnir í Austursal. Sýningunum lýkur 31. mars. Opið alla daga nema mánud. frá 12–18.
Listasafn Sigurjóns Ólafssonar, Laugarnesi. Sérstök skólasýning með völdum verkum eftir Sigurjón. Opið lau. og sun. kl. 14 og 17 og eftir samkomulagi.
Listhús 39, Strandgötu 39, Hafnarfirði. Jón Bergmann Kjartansson. Stendur til 11. mars.
Listhúsið í Laugardal, Engjateigi 17. Verk eftir Sjöfn Har. Opið virka daga kl. 13–18 og lau. kl. 11–14.
Listþjónustan, Hverfisgötu 105. Sýning á verkum Björns Birnis. Opið alla daga nema mán. frá kl. 12–18 og um helgar frá kl. 14–18.
Mokka, Skólavörðustíg 3A. Sýning á verkum Werner Kalbfleisch opnar 7. mars.
Norræna húsið. Nú stendur yfir sýning á leirlist eftir 11 listakonur frá Norðurlöndunum. Opið daglega kl. 14–19 og lýkur 16. mars. Einnig í anddyri verk eftir Lenu Cronqvist. Opið kl. 12–19 mán.–lau. og sun. kl. 12–19. Lýkur mið. 12. mars.
Nýlistasafnið, Vatnsstíg 3B. Sjónþing, Sjáver, Sjónver og Ísvís. Opið alla daga nema mán. kl. 14–16. Lýkur 9. mars. Einnig verk eftir Niels Hafstein, Hjört Guðmundsson og Svövu Skúlad.
Nönnukot hf. Síðasta sýningarhelgi á málverkum Steingríms St. Th. Sigurðssonar og Hermanns Ingva Hermannssonar. Opið 9–23.30. Uppákomur á hverju kvöldi.
Sjónarhóll, Hverfisgötu 12. Þorri opnar sýningu laugardaginn 8. mars kl. 15.
Skruggusteinn, Hamraborg 20a. Myndlistarsýning Guggu stendur til 6. mars. Opið virka daga kl. 12–18 og lau. kl. 11–16.
Undir pari, Smiðjustíg 3, 101 Rvk. Listasýningin Niðurfall stendur yfir helgina, eða til 8. mars.
Önnur hæð, Laugavegi 37. Sýning á verkum Eyborgar Guðmundsd. er opin á mið. frá 14–18 í feb. og mars.